

ヒロシマ復興の軌跡

世界で最初に原子爆弾の投下を受け、

軍都から平和都市へと変貌を遂げた広島。

その背後には、都市計画の上からも大変な苦労がありました。

戦争が終わって、66年。石丸紀興さんは、

多くの犠牲の上に成立したこの平和の意味を、

風化させまいと調査、発信し続けています。

石丸 紀興

いしまる のりおき

元・広島国際大学教授

1940年旧・満州（中国東北部）生まれ。1966年東京大学大学院工学研究科修士課程修了。同年 広島大学工学部助手、1988年広島大学工学部助教授を経て、1996年同学部教授。1999年同大学大学院国際協力研究科教授。2003年広島国際大学社会環境科学部教授。2011年4月より広島・平和・地域再生研究所主宰、6月に株式会社広島諸事・地域再生研究所設立。

主な著書に『広島被爆40年史 都市の復興』（広島市企画調整局文化担当 1985）、『世界平和記念聖堂—広島にみる村野藤吾の建築』（相模書房 1988）、『近代日本の建築活動の地域性—広島の近代建築とその設計者たち』（共著／溪水社 2008）ほか



戦災復興計画、研究のきっかけ

1966年（昭和41）に大学院の修士課程を出て、広島に来ました。

来た途端に総合計画策定の委員とかに引つ張り出されたり、調査をしたりで3、4年間は県や市のため無茶苦茶働いていたんです。

都心部における戦災復興計画というのとは、そのときにはもう、ほとんど終了段階に入っていました。復興の次の段階として、人口が周辺部にスプロール式に増えていった。北の方角ですと、祇園、安古市、佐東町とか、東に行くとマツダ、府中、海田市、瀬野川とか、西は五日市、廿日市とか。

広島では、まず1933年（昭和8）に大きな合併の波があり、それ以降は被爆したときまで、ほとんど変わらなかつた。しかし周辺部の都市化が進むにつれて、実際的な行政区域をつくつていこうという目的で、再び合併するようになりました。まずは1955年（昭和30）と1956年（昭和31）に戸坂、井出、井口三村を合併、次に1971年（昭和46）ぐらいから、周辺部も合併しています。

それには合併建設計画という手厚い計画が策定されるわけですが、私はその内側のほうの戸坂という

所で地域整備計画を任せられました。
「考える会」という会をつくりました。

1971年（昭和46）ですから、

時期としてはものすごく早い。だから行政の人なんか、「住民参加なんかでやるんだたらやめてくれ」と、もののすごくブレークをかけてきましたが、私も、「もう世の中、こういう時代なんだから」と押し切つて、2カ年度でやつたんです。

1973年（昭和48）に『広島市周辺部整備基本計画』という報告書にまとめた途端に、行政から一気に排除されました。それまでは、大袈裟にいうと私の青春の結構な年月を捧げ、自分の時間を削つて、行政の仕事をしてきたつもりだったんですが、一気に排除されました。危険人物視されて、いろいろな委員会からも、すべて外されました。

私はもつけの幸いだ、と考えました。このときにやらなければならぬことが、いくつかある、と思い、一つは学位論文を書きました。それと併せてやろうと思つたのは、復興計画にかかわった人たちは、オーラルヒストリー収集です。私がこの研究を始めたのには、こ

オーラルヒストリーを残す

たまたま県庁の人と、広島土木建築事務所の所長とで雑談をして

いると、所長が「自分は、最初に平和大通り（百メートル道路）の線を引いたんだ」と言うんです。そんなことができるのか、線を引いたからといってそれが実現するのだろうか、とちょっとビックリしてですね、これはこういう人の話を聞いたら、調査しなくてはいけないな、と思いました。

オーラルヒストリーを聞くには少し遅かったんですが、1978年（昭和53）から聞き書きを始めました。最初の研究成果を発行したのは、その翌年です。やつていううちに何人かの方は亡くなつてしまふので、少し遅くはあつたんですけど、ギリギリ間に合つた。

当時、行政の人事は、かつての内務省、その後の建設省（現・国土交通省）がコントロールしていました。地域の都市計画課の課長なんていふるのは、下（県）から上がってくるというよりも、内務省が派遣してくる。地域によってランクがあつて、広島県で課長をやって本省に戻つたり、愛知県や福岡県に行く。それで地位が上がつてくわけです。そういうプロセスとして、広島県で課長ボストに就く。



最初に聞きに行つた太鼓矢守さんは、かつての朝鮮で街路事業、下水、防空壕をやっていた人で、1946年（昭和21）4月以降に日本に帰っています。山岡敬介という人が当時の朝鮮総督府の勤任技師で、のちに内務省に入ります。戦災復興院は内務省の管轄だったので、太鼓矢さんは山岡から都市計画課に斡旋された。百メートル道路の話を最初に聞いたのは、この人からです。

復興計画当時の課長は1978年（昭和53）ごろ東京にいるということでした。でも、会わないような様子でした。でも、会わないわけにはいかないと思い、出かけていきました。課長だったのは竹重貞蔵さんで、原爆投下の前の日に自転車がパンクしたお蔭で、直撃を免れています。今本川小学校の所に県庁の出先機関があつて、3kmほど離れた寮を毎朝8時に自転車で出ていた。前日

に自転車がパンクしたので徒步で帰宅し、当日の朝は同じ時間に徒步で出勤したために、投下されたときは爆心地から2kmほど離れた観音という所にいて助かったのです。

私が聞き取り始めた当时、トヨタ財團に助成金の制度があり、申請して認められたんで、休みになるとテープレコーダーを提げて

最初に聞きました。あちこち出かけていきました。戦災復興院を設立した大立て者は、やはり東京にいて中央でコントロールしていたことがわかります。その内の大橋武夫さん、山田正男さん、佐藤昌さんなどにも話をおきました。

大橋武夫（1904～1981年）陸軍少将大橋常三郎の長男。1928年に東京帝国大学法医学部を首席で卒業、内務省に入省する。厚生省労働局賃金課長、内務省土木局計画課長。戦災復興院設立に伴い、計画局長同次長を経て、1949年当時の民主自由党から出馬し当選。1950年第3次吉田内閣第1次改内閣で法務総裁に抜擢され、警察予備隊担当国務大臣。翌年、池田内閣第2次改内閣で労働大臣、6年の第1次佐藤内閣、第3次改内閣では運輸大臣を歴任する。

あちこち出かけていきました。大学には都市計画をやっている面白い連中がたくさんいましたが、長崎の復興計画のことはあまり研究されていませんでした。それで、長崎にも4、5回通いましたよ。冊子としては広島で3冊、長崎で1冊まとめました。

佐藤昌（1903～2003年）1937年東京帝国大学工学部土木工学科を卒業。内務省都市計画課から戦災復興院計画局に移り復興計画に携わった。当時の上司は石川栄耀。1930年代から1971年首都高速道路公団を退任するまで、首都高速道路・東京外環自動車道などの立案・設計に積極的に関与。東京都建設局長、東京都首都整備局長・首都高速道路公団理事長などを歴任した。

名古屋が面白そだとか、大阪が面白そだとか、あちこち行きまでした。長崎大学には土木はあるだけれど建築はない。かつての

山田正男（1913～1995年）1937年東京帝国大学工学部土木工学科を卒業。内務省都市計画課から戦災復興院計画局に移り復興計画に携わった。当時の上司は石川栄耀。1930年代から1971年首都高速道路公団を退任するまで、首都高速道路・東京外環自動車道などの立案・設計に積極的に関与。東京都建設局長、東京都首都整備局長・首都高速道路公団理事長などを歴任した。

建物疎開自体は全国で行なわれましたから、広島だけが特別といふわけではありません。京都の四条通や御池通などは、みんな建物疎開によって拡幅することになった道路です。もしも建物疎開をやつていなかつたら、昔の幅員のままだつたでしょう。

百メートル道路は、戦時に防火帯をつくるために行なわれた建物疎開と密接な関係があります。東京や大阪に大空襲が起きたことで、広島も危ないという認識が深まって、防火帯の整備がいわれるようになつた。鶴見橋から小網町を横切つて観音の辺りまでが広島の中心部。そこを守るには、道路をちょっとぐらいう拡幅したんでは足りない、という考え方があつた。それで1944年（昭和19）の11月、12月あたりから建物疎開が始まるんです。

建物疎開

まだつたでしょう。

大学には都市計画をやっている面白い連中がたくさんいましたが、長崎の復興計画のことはあまり研究されていませんでした。それで、長崎にも4、5回通いましたよ。冊子としては広島で3冊、長崎で1冊まとめました。

いになると「今までのやり方じゃ、もう追つかない」ということになって、栗屋仙吉市長の指示でスピードアップされました。中学生とか国民義勇隊なども動員されて、赤紙が貼られた家を片つ端から壊していくんです。ひどい場合は、24時間以内の退去を命じられた家もありました。原爆投下の瞬間も、屋外で建物疎開の作業をしていましたから、建物疎開の関係者からは被爆した人が多く出ました。

広島には南北に川が何筋も流れ、川幅は広い所で80mから100mもあつて防火帯となるから、どうしても東西に貫通する防災道路が必要だったんですね。

竹重さんとしても、中国から引き揚げてきて広島の都市計画課に派遣された吉川久藏さんにとっても、みんな「自分が百メートル道路の線を引いたんだ」と言いましたよ。本人たちも嘘をついているつもりじゃない。共同幻想という表現が当たるかどうかわかりませんが、みんな自分が計画したと、真剣にそう思っている。それが面白いと思うんですよ。

100m幅にした意図は、単に建物疎開が行なわれていたから、という理由だけではないですね。

竹重さんなんかは「多少、都市計画に便乗した」と言っていますし、当初からグリーンベルトだと

に実現したのです。

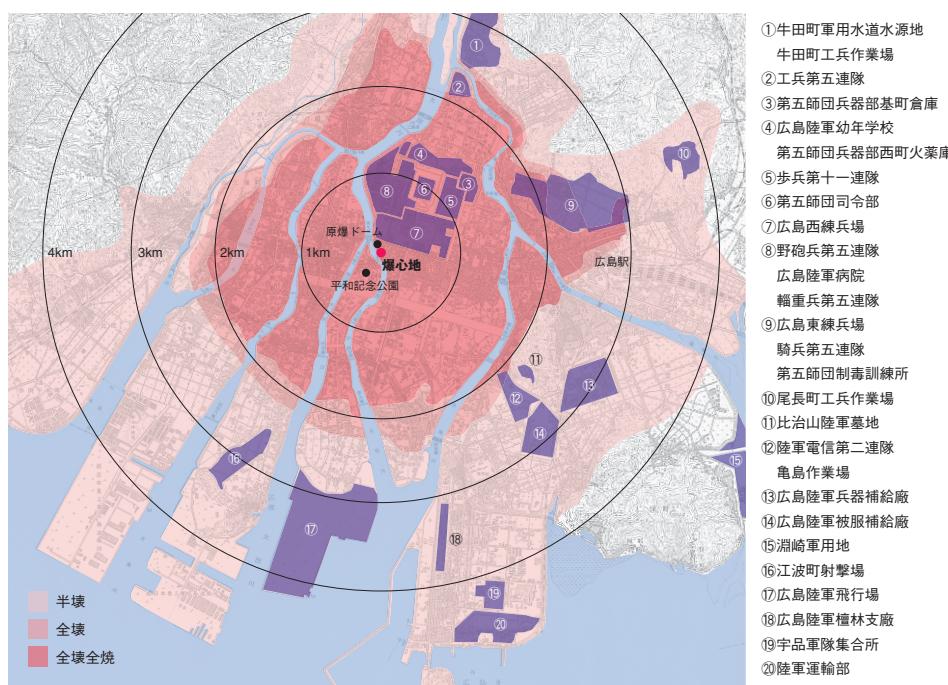
平和大通りと建物疎開



『広島被爆40年史 都市の復興』(広島市市民局文化スポーツ部文化振興課提供の平和大通り図)及び、国土地理院基盤地図情報(縮尺レベル25000)「広島」より編集部で作図
みんな「自分が百メートル道路の線を引いたんだ」と言いましたよ。本人たちも嘘をついているつもりじゃない。共同幻想という表現が当たるかどうかわかりませんが、みんな自分が計画したと、真剣にそう思っている。それが面白いと思うんですよ。

これは広島市民も知らないことなんですが、1946年(昭和21)に最初に立てられた街路計画、公園緑地計画では、現在の百メートル道路と平行してもう1本計画道路があつて、計画図にも載っています。

しかし、百メートル道路は、結果的には建設省(当時)絡みの人事ががつちりとガードしていたため



軍事施設と被災区域

『広島被爆40年史 都市の復興』(広島市市民局文化スポーツ部文化振興課提供の軍事施設配置図と被災区域図)及び国土地理院2万5千分1地形図(昭和32年発行)「広島」より編集部で作図

建物疎開をしたとはいえ、全部が空き地になっていたわけではありません。復興計画は1946年(昭和21)の9月、10月あたりには計画決定しますから、建築規制がかかつて、少なくとも新たな建物が建つことは規制された。

資料は焼却処分されたため出てこないんですが、建物疎開をしたときにわずかですが補償しています。戦後はバラックがどんどん建つのですが、いつたん補償をもらってどいている建物疎開の人は、建てるにちよつと躊躇しているところがあつたかもしません。

戦災復興は、とにかく測量をして、図面をつくって、土地の調査をするところから始まっています。そして区画整理。本来は全部を市がやるべきですが、全部はやりきれないということで、平和公園付近で半分に割つて、東側を広島市が、西側を県がやりました。

換地処分というのですが、区画整理にときには、権利をクリアするために元地(もとじ)に対して一定比率の換地が与えられる。その比率はまちまちですが、広島の場合は3割とか4割とか減歩され、かなり削

戦後の区画整理



られていることが多いんです。地
価評価でやられると、場合によつ
ては半分以下になつてしまふ。減
歩され過ぎてしまつた人は、お金
をもらうとかですね、悲喜こもご
もなんです。

住宅難民の救済

区画整理の設計が進めば公園の位置が固まるんですが、当初の段階では、取り敢えず三大公園として、広島城の周りの中央公園70・48haと中島公園10・72ha、そして練兵場跡地の東公園だけ決められました。

このよう^に区画整理が終わつて
いない段階で、百メートル道路の
利用変更をしたら大変な混乱が起
きるわけですから、当時の建設局
長が自らの首を賭して阻止したの

1958年（昭和33）が最初の完

南東向き、南西向き、という風

に前川國男建築事務所に入所。1960年に開催された「世界デザイン会議」をきっかけにして菊竹清訓、黒川紀章らとメタボリズム・グループを結成した。メタボリズムとは新陳代謝の意であり、都市や建築も人口の増減などの社会変化に合わせて、有機的に成長すべきと提唱、日本における現代建築思想の端緒となつた。

藤本昌也という広島出身の建築家が実質的に担当して、今のような超高密な住宅都市ができました。

どうしようか、ということになつて、残りの8~9haは、徹底的に高密度でやらなければ埒があかないだろうと。それで大高正人の

件を満たした団地がたくさんつくられたわけですが、その条件でやつていたら、増え続ける都市人口を取らへない。

ところで、南面させる。一番日の毎
い冬至の時期でも、3時間か4時
間は陽が当たるようにする。日本
の多くのところでは、そういう條

百メートル道路の評価

成だったと思いますが、4階建て5階建ての市営住宅、県営住宅を川沿いから建てていきました。しかし、この調子ではとうてい全戸は収容できない。そして川沿いに住んでいる人たちは立ち退かないと主張していました。

に軸をずらしてくの字につないで
いったわけです。さすがに北向き
はありませんが、日照が足りない
部屋もあるとは思いますね。どこに
かく、こうでもしないと收まりき
れなかつた。すごい密度でした。

これが、市が行なつた基町地区
の再開発事業です。県は、長寿園
地区の再開発事業を独自に行なつ

ういう批判が醸成されていつて
その世論を代弁した渡辺さんが通
ったわけです。このとき建設局長
が百メートル道路計画縮小を断念
させたのです。

とつて、南面させる。一番日の短い冬至の時期でも、3時間か4時間は陽が当たるようにする。日本の多くのところでは、そういう条件を満たした団地がたくさんつくれられたわけですが、その条件でやつていたら、増え続ける都市人口を収められない。

どうしようか、ということになつて、残りの8~9haは、徹底的に高密度でやらなければ埒があかないだろうと。それで、大高正人のところに設計依頼しに行きます。藤本昌也という広島出身の建築家が実質的に担当して、今のような超高密な住宅都市ができました。

ム」と命名されました。原爆のことをいろいろと書いた太田洋子という作家が、当時、不法占拠によって形成された地域、「相生通り」を舞台として『夕凧の街と人』（三一書房、1978）という本を書いています。その中で1953年（昭和28）ごろの広島の状況を描き、「原爆スラム」の住人の口を借りて百メートル道路批判をしています。

に軸をずらしていくの字につないで
いったわけです。さすがに北向き
はありませんが、日照が足りない
部屋もあるとは思いますね。とにかく、
こうでもしないと収まりきれ
なかつた。すごい密度でした。

これが、市が行なつた基町地区
の再開発事業です。県は、長寿園
地区の再開発事業を独自に行なつ
ています。

かく植える。植栽計画も何もない
んです。春になるとミモザやアカ
シアがばあーっと咲きますけどね
カーペの本拠地だった市民球場
を建設したのも、渡辺市長です
今は、取り壊し中ですが。あのお金
のない時代に、寄付を募って一
九五七年（昭和三二）に竣工しました
奇抜なアイディアを次々と出し
た渡辺市長ですが、一期だけで
次の選挙のときには前市長の浜井
さんが返り咲きます。

ム・クリークを組成した、メタボリズムと新陳代謝の意であり、都市や建築も人々の減など社会変化に合わせて、有機的に成すべきと提唱、日本における現代建築思想端緒となつた。

また、1955年（昭和30）には

G H Q に 直 訴

た渡辺市長ですが、一期だけで次の選挙のときには前市長の浜井さんが返り咲きます。

南東向き、南西向き、という風

で現職の渋井信三市長を选んでいたが、当選しています。市民レベルでこ

華流復興事業はノムニノに進行したわけではありません。



町・長寿園住宅の高層アパート群。1995年（平成7）10月撮影（写真撮影／井手三千男さん Photo by Ide Michio）

大きな道路や橋梁などができるないうちは、細街路や宅地の区画も確定できなくて、民間も建物建設が進められないで待たされている。許可が与えられませんから。

それで、1948年（昭和23）の暮れぐらいになると、いよいようしようもなくなる。そういうときには、ABC（Atomic Bomb Casualty Commission・原爆傷害調査委員会）が拠

点を広島につくろうとして視察に来たんです。ABCは1975年（昭和50）に日米共同出資でつくられた放射線影響研究所の前身です。アメリカ・GHQ（連合国最高司令官総司令部）が、治療ではなく、原爆にどういう効果があつたかを長期的に調査をしようとしてつくった機関です。

このときに対応したのが、市議

会つたと言ふんですが、それはち

て復興すると、GHQを刺激してしまって恐れている人がいたのですね。池田勇人なんもある意味の正義感があつて、広島を特別扱いしなかつた。報道でも原爆のことを大々的に言つちやいけない、というプレスコードがあつた。そういう状況の中で、任都栗さんといふのは堂々とGHQに乗り込んでいて、取引をしたわけです。

戦災地復興計画基本方針

前後しますが、戦災からの復興ということといえば、戦災復興院が1945年（昭和20）にできて、同年12月30日に戦災地復興計画基本方針が閣議決定されました。

戦災復興院
終戦の年の11月5日、幣原喜重郎（しではらきじゅうろう）内閣により設置され、1947年（昭和22）12月31日まで存在した。総裁は、小林一三（國務大臣）、1948年（昭和23）1月1日に内務省国土局と統合して建設院（のちに建設省を経て国土交通省）となつた。

よつと証明されていない。ただし、GHQのかなり上の人には、Qに聞いてほしいことがある」と切り出した、といわれています。これで、「こういうことになつて残念だけれども、結果として戦争は終わつたし、アメリカの犠牲も終わつたじゃないか。だから広島の復興に協力しろ」と。

水の文化 38『記憶の重合』2011/7 40

会議長の任都栗司（にとうりつのか）で、「実はGHQに聞いてほしいことがある」と切り出した、といわれています。

「そのときに自殺になりましたが、任都栗さんは、もうGHQの功績を残したほか、上海や南京などの戦災地復興を指揮。木曾三川の治水などに携わったのち、再び中国に渡った。戦後は、名古屋市の戦災復興事業の技監・助役を引き受けた。百メートル道路実現にあたっては、名古屋刑務所（ひごのむしょ）墓所の移転において大変な抵抗に遭つたが、これを実現。全市の20%を超える土地を道路・公園用地にした功績は、モダナリゼーションに適した交通インフラに寄与しました。

田淵寿郎（1890～1974年）東京帝国大学工学部で土木工学を専攻後、内務省入り。琵琶湖の利水計画、淀川低水路計画などに功績を残したほか、上海や南京などの戦災地復興を指揮。木曾三川の治水などに携わったのち、再び中国に渡った。戦後は、名古屋市の戦災復興事業の技監・助役を引き受けた。百メートル道路実現にあたっては、名古屋刑務所（ひごのむしょ）墓所の移転において大変な抵抗に遭つたが、これを実現。全市の20%を超える土地を道路・公園用地にした功績は、モダナリゼーションに適した交通インフラに寄与しました。

名古屋なんかは田淵寿郎さんが中心となつて、ものすごく頑張つたんです。

復興計画基本方針によって、全

東京は計画だけは理想的なものでしたたが、限られた地区でのみ実施されます。計画がすご過ぎて、実務を担当する有能な人がいなかつたからかもしれません。まあ、当時のことを批判しても仕方がありませんが、石川栄耀（ひだりめぐみ）なんて理想主義者で、緑地や空き地をふんだんに取つて、建物が建てられないような計画をしたんですから。

窮余の策であつた特別法

広島は実行力はあつたのですが、財源に乏しかつた。税金を払つてくれるような住民が少ないから、人口が増えても固定資産税なんて、



これが仲介していたのが、広島出身の参議院の議事部長だった寺光忠で、やがて憲法95条の特別法という規定に思い至るんですね。アメリカ主導でつくられたといわれる憲法95条ですが、アメリカではこういう規定を持つ州もあつたのです。

それで寺光さんは、広島を平和記念都市として建設すると。平和ということは、戦後の日本では過剩なぐらい使われてきたんですが、平和記念都市という考え方を定着させて法律に盛り込むということを考えついたのは、寺光さんです。一晩のうちに法案を起草、広島市公文書館に第7次案ぐらいまで残っています。任都栗さんはすぐに乗つたみたいですが、市長は半信半疑だったようです。

もちろん、原子爆弾が投下され、戦争が終わって、平和を標榜する

という理念的な意味合いもあります。しかし本当にあの法律を必要としたのは、復興計画の担当者だったんです。

当時、法律をつくるにあたって

これは別に復興計画を国の直轄事業として行なう（復興国営請願）というのがあります。関東大震災のときにもその考え方があつたのですが、1948年（昭和23）

48年（昭和23）と続くんです。

これがまた、広島だけにそんなんことはできません。そういう

ことが1947年（昭和22）、19

なかなか増えていきませんから。

それで国会議員や大臣が視察に

きたときに、特別な援助をしてく

れと頼むんですけど、広島だけにそ

んなことはできません。そういう

ことが1947年（昭和22）、19

48年（昭和23）と続くんです。

これとは別に復興計画を国の直

轄事業として行なう（復興国営請

願）というのがあります。関東大

震災のときにもその考え方があつ

たのですが、1948年（昭和23）

ぐらいから広島県選出の国会議員

が働きかけを始めました。

通らないとマッカーサーまでたどり着かないんです。

私は、中国新聞の記事や社説を

徹底して調べました。公文書館の



1972年（昭和47）ごろの基町地区（写真／広島市公文書館提供）

これを仲介していたのが、広島出身の参議院の議事部長だった寺光忠で、やがて憲法95条の特別法という規定に思い至るんですね。アメリカ主導でつくられたといわれる憲法95条ですが、アメリカではこういう規定を持つ州もあつたのです。

それで寺光さんは、広島を平和記念都市として建設すると。平和ということは、戦後の日本では過剰なぐらい使われてきたんですが、平和記念都市という考え方を定着させた法律に盛り込むということを考えついたのは、寺光さんです。一晩のうちに法案を起草、広島市公文書館に第7次案ぐらいまで残っています。任都栗さんはすぐに乗つたみたいですが、市長は半信半疑だったようです。

この特別法の規定には、その後乗つかつてきた都市もいっぱいあります。呉なんかも軍用地跡を造船や鉄鋼といった平和産業に転換するんだ、といつて1950年（昭和25）に旧軍港市転換法を駆け込みで成立させた。これは呉だけでなく、長崎の佐世保と京都の舞鶴と神奈川の横須賀の4市でやつたんです。おいては、広島市より呉市のほうがうまくやつた。まあ、いずれにしても特別法への突破口を拓いたのは広島です。

私は、中国新聞の記事や社説を

徹底して調べました。公文書館の

健三案が通った。

私は、丹下案が構想されたの

は奇跡的に思えます。なぜなら、

紀要にも書きましたが、特別補助

を見出して、みんなもいるかも

しれない」と希望を持つようになつたときに、長崎から横槍が入つた。

「広島だけがそんな法律をつくつた」と。それで、平和記念都市は一つで充分だから、長崎は国際文化都市でやるんです。

参議院が中心となって審議会を重ねていったんですが、いけそう

だということになつた途端に、衆議院の連中が出てきて、委員会審議にもかけずに1949年（昭和24）

5月10日、本会議に提出した。そして、広島平和記念都市建設法（法律第219号）と長崎国際文化都市建設法（法律第220号）が可決されました。

この特別法の規定には、その後乗つかつてきた都市もいっぱいあります。呉なんかも軍用地跡を造船や

鉄鋼といった平和産業に転換する

んだ、といつて1950年（昭和25）に旧軍港市転換法を駆け込みで成

立させた。これは呉だけでなく、長崎の佐世保と京都の舞鶴と神奈

川の横須賀の4市でやつたんです。

おいては、広島市より呉市のほう

がうまくやつた。まあ、いずれに

しても特別法への突破口を拓いたのは広島です。

1949年（昭和24）にこのコンペが行なわれた時点では、まだ法

律は公布されていません。5月ぐら

いにコンペ要項を発表して、8月6日に入選案を発表して、丹下

健三案が通った。

私は、丹下案が構想されたの

は奇跡的に思えます。なぜなら、

紀要にも書きましたが、特別補助

を求める動きに対し、最初は突

き放したような一般論的な正義感で書いていたものが、決まりそ

うになつた途端に法制定を支援する

論調に変わつた。こういうことを

見ていると、流れが決まつたときの展開はすごいな、と思います。

ただ、翌年から「平和」という

言葉自体が規制されるようになり

ました。朝鮮戦争が始まつて、

「平和」と言つたら、アメリカ軍が朝鮮戦争にかかわることを批判

したというニュアンスでとらえられかねない時代に変わつた。です

から、制定が1年遅れていたら広島を平和記念都市に、という特別

法はできなかつたかもしれない。

見てみると、流れが決まつたとき

の展開はすごいな、と思います。

ただ、翌年から「平和」という

言葉自体が規制されるようになり

ました。朝鮮戦争が始まつて、

「平和」と言つたら、アメリカ軍が朝鮮戦争にかかわることを批判

したというニュアンスでとらえられかねない時代に変わつた。です

から、制定が1年遅れていたら広島を平和記念都市に、という特別

法はできなかつたかもしれない。

ただ、翌年から「平和」という

完成を待つ原爆資料館。この段階で、まだ平和記念公園の敷地内にたくさんの住宅が残っている。1954年（昭和29）12月撮影（写真／広島市公文書館所蔵）



丹下案には両面あったからです。

軸線をどう考えるかが決め手で

すが、軸線というのは、ナチスな

んかも好きなんですよ。軸線に

は権力的な面があるんです。

最初は慰霊碑はありませんでした。

ですから、資料館の建物から

原爆ドームに向かった軸線です。

この線と百メートル道路（平和大通）

り）が、少しずれますがだいたい

90度の角度。この軸線を見出した

というのは凄い。丹下は、大東亜

建設記念當造物コンペ案もそうで

したが、こうした軸線を用いるの

がうまくかったんです。こうして最

終的には原爆ドームの保存に至りました。

あの場所を平和記念公園の用地

に選んだのは、丹下ではありません

。県と市が決めたわけですが、

あそこを選んだのは、ある意味で

勇断と言えば勇断でしたね。

当時の中心街は八丁堀。明治時代に外堀が埋められたため、電車の軌道が一部入ってきて、新天地として次第に賑やかになっていきました。紙屋町はもととあとから町です。繁華街の中心が東に引張られていつて、中島地区は昭和初期には寂れていたとはいえ、かつての繁華街ですから、突拍子もない。

焦土と化したとはいえ、土地の権利は全部生きていますからね。

区画整理というのは、元地の権利

を抹消するものではありませんか

ら、どかせるためには、全部に換地を与えなくてはなりません。そ

ういう意味でいうと、大変な勇断

です。

しかも、当時の会議の速記録な

どを読みますと、十日市とつなが

って、西国街道、昔の山陽道です

が、それがここを公園にすると分

断されてしまう。だから、この辺

の商店街の人たちはかなり反対し

ているんです。

しかし、当時は表立って何かや

るのは市ではなく県で、県の連中

はエリートだという意識が強いで

すから押しきつた。特に県の上の

ほうのポストには、中央から天下

ついていましたから。1946

年（昭和21）というのは、そういう

雰囲気がぎりぎり残っていた時代

です。

歴史のヒトコマとして 善悪でなく、

しかし、ヒロシマ平和記念都市

というものが、こういう経緯で実

現したということは、かなり忘れ

られています。そのときは有り難

いと思っていたんでしようが、2

010年（平成22）には60周年も終

わりましたし、戦後もこれだけ経

過すると「もう、充分復興は果た

した」と。

この法律の役割は終わったとい

う人もいるし、法律自体のことを

知らない人もいる。一般にはほと

んど知り合いませんし、若い行

政職員に伝えようと積極的に研修

することもありません。

『広島市企画調整局文化担当（1985）に

載せたんですが、平和公園の建設

途中の写真を見ると、ちょっと驚

きますよね。1950年（昭和25）

に原爆記念資料館を着工して5年

ぐらい工事にかかるんですが、ま

だ敷地内に民家がたくさん残って

いる。

区画整理が始まるのが1946

年（昭和21）ですから、それまでに

帰ってきて家を建てた人もいる。

換地が決まって立ち退いた人もい

れば、居座つた人もいるし、立ち

退いた跡に違法で家を建てた人も

いる。そういう混乱の中で、ここ

を平和公園としてつくっていくの

は、並大抵のことではなかつたと

想像できます。

しかし、それまでこういうこと

が指摘されてこなかつたために、

この写真を見ても「なんで平和公

園の中に家が建っているんだ」ぐ

らいにしか思わない人が大半です。

河岸緑地を整備するにしても、

そこに人がいっぱい住んでいるか



中国電力ビル屋上から北望。上から1945年（昭和20）秋、中央に原爆ドーム（写真提供／広島原爆被災撮影者の会）／1947年（昭和22）11月、空き地が畠になる／1950年（昭和25）4月、手前のビルの向こう側にてつもなく広い道路の建設が始まる。（写真撮影／3枚ともに岸本吉太さん）



それをどうやって突破したか。
河岸緑地のことを紹介しようと
すると、どうしても駅前で行な
われた強制代執行のことに触
ないわけにはいかないのです。
良い悪いじゃなくて、歴史です
から。その過程を経て、河岸緑
地ができたということは事実で、
それを書かないと歴史にならな
い。

太田川放水路のことも、戦前
からの計画でしたから実現した
のでしょうか。戦後いきなりや
ろうとしたら、計画にすらなら
なかつたと思います。

立ち退きに関して、結束力の
強い同和地区が存在して、その
地域を幅300m、ところによ
つては330m抜くわけですか
ら。このことは市民も知らない
人が多いし、今となってはあま
り言われないんですが、新書判
の『広島県の歴史散歩』（山川出版
社1992）では取り上げています。
設省（当時）も基町地区の再開発
もありましたが、最終的には建
国議員に働きかけたりいろいろ
ながつたが、最終的には建
設省（当時）も基町地区の再開発

川沿いの強制代執行は196
6年（昭和41）1月に始まり、一番
激しかったのが、川沿いで駅前
の的場という所です。反対派は
国会議員に働きかけたりいろい
い。

しかし調べようがないんですが、こ
れにはかなりの労力をかけました。
実現されなかつた復興構想を調
べるなんていうことは、今まで誰
もやつていなかつた。しかし、実
現されなかつたとしても、構想が
上がつてきた背景にこそ、歴史の

もちろん、戦後になつて実施する
際にも苦労しています。しかし、
「決まつたことだから応じてくれ」
という姿勢を押し通した。実現し
なかつたら、デルタ地帯の広島は、
川の都市として成立しませんから。
以前から私は、県や市とかかわ
つてきましたが、『広島新史—都
市文化編』（広島市 1983）の編集
に携わつたときに、これはちょっと
と徹底してやりたいことをやろう
と思いました。

これまで編集された広島都市計
画史の多くは、広島平和記念都市
建設計画が策定された1952年（昭和
27）から始まる、とされる。

しかし、それ以前からまちづくり
の計画はあつたはずです。

歴史資料を持っている人はあまり
多くはないんですが、戦争終結
から、戦後復興をどうしていくの
か、ということについて、ちょつ
とでも発言しているのを徹底して
拾い上げていったんですね（『広島
新史』の中に表記載）。これは、新聞
か雑誌のマイクロリーダーを読む
かで必ず亀裂が入ります。

果たして広島で、それができて
いたのかどうか。その検証をする
ことが、今を生きる私たちに問わ
れています。

平和大通り、平和記念公園、河
岸緑地の三つは、復興が生んだ広
島の財産。当時の市民の犠牲の上
にできた。もっと生かす利用法を
考へるべきでしょう。

れをやつたときに、何となく「視
点が開けたな」という思いを抱
きました。

復興期の都市計画では、どこに
住むか、ということが問題になり
ました。今回の東日本大震災の復
興計画においても、そこが大きな
問題となるでしょう。

もちろん補助金を出すというこ
とはあるのでしょうか、国土利用
の観点から考えるのと、実際に居
を構える人たちが納得するシステ
ムというのとは、違うと思う。実
際に暮らしていく人たちを納得さ
せるための過程が、絶対に必要だ
と思います。

ワークショップというと言葉が
軽いですが、上からばーんと網を
かぶせるようなことは良くない。
必ず、双方が納得する仕組みが必
要で、そこをおろそかにするとど
こかで必ず亀裂が入ります。